

SPECIALE CONCORSO “AIRASCA&POESIA” 2020/2021

**LA POESIA VINCITRICE
DEL PREMIO “EZIO MICHELIS”**

Nuvole

Guarda nonno
C'è un drago nel cielo
corri a vedere
che sennò vola via
Eddai nonno fai veloce
Guarda nonno
c'è un gatto che vola
vieni a vedere
che corre veloce
Eddai nonno è là nel cielo
Guarda nonno
c'è un pallone da calcio
oggi mi porti
al parco a giocare
Eddai nonno è una bella giornata
Guarda nonno
c'è una macchina bianca
È già mezzogiorno
ma quando arriva la mamma?
Eddai nonno quanto ci mette

Guarda Francesco
Guardale sempre le nuvole
e il mondo
come quando eri bambino
con fantasia
stupore e curiosità
E scopri il mondo
che è così bello
Ma ora fai presto
vieni veloce
ad abbracciarmi ancora
che il nonno è vecchio
e tra un po' sarà solo una
delle tue nuvole nel cielo

PAGANINI FRANCESCO
NOVARA

**LA POESIA CLASSIFICATA
AL PRIMO POSTO**

Le nuvole

Attraversiamo il cielo come aerei di nebbia,
offuschiamo il mondo nude sul mare, distese,
addormentate sino al primo soffio di vento
poi, di corsa a cambiare colore.

Aurore, luminose speranze
sulle quali danza il nostro cammino,
e cambiamo il destino del giorno,
il tramonto più bello mescola i nostri colori.

Audaci, nascondiamo il sole,
generose, ristoriamo la sete,
e siamo il tormento degli umori depressi.

L'azzurro si veste d'immenso
così, come l'infinito il guardarci di un bimbo
mentre giochiamo a inventarci le forme.

Appese ad ogni fantasia
siamo la cornice della vita,
un disegno di Dio per segnare il confine
tra noi e il cielo.

CECCHI FRANCESCO
LUCCA

“La semplicità della poesia “Nuvole” richiama la figura di Ezio: insegnante, padre, nonno amorevole che ha sempre cercato di trasmettere sentimenti importanti attraverso semplici parole.

La poesia infatti riporta, in modo naturale e quasi gioioso, parole che richiamano momenti della vita, che esortano i giovani ad aprirsi al mondo con stupore, fantasia e curiosità. Ma non manca il profondo pensiero sul momento del distacco delle persone care dalla vita terrena”.

(Elisabetta Vio)*

(*) moglie del professor Ezio Michelis

SPECIALE CONCORSO "AIRASCA&POESIA" 2020/2021

In questa sezione riportiamo le indicazioni di libri editi dai componenti la Giuria del concorso, Carla Reymondo, insegnante e scrittrice, Marina Olivetti, scrittrice e il professor Paolo Cavallo. Questi libri non sono ancora al momento disponibili presso la biblioteca, ma ne riportiamo le schede informative. (fonte www.ibs.it)

Autore: Carla Reymondo

Editore: LAReditore

Anno edizione: 2020



Un libro a metà strada tra una guida ad interessanti e curiose escursioni, a piedi o in mountain bike, e una raccolta di immagini, di fotografie scattate non con l'occhio del professionista, ma con lo sguardo del viandante curioso, che frequenta le valli alla ricerca della pace della natura e dei segni di un passato di vita montanara. "Il silenzio di un bosco o il vento sui pendii mi hanno regalato attimi meravigliosi, ma la gioia più grande è sempre stata quella scaturita dall'incontro con le tracce lasciate dall'umanità, dalle storie che si celano dietro a villaggi immobili come la pietra con la quale sono stati costruiti. Le parole di questo libro vogliono essere delle compagne di viaggio per brevi escursioni nelle Valli Chisone e Germanasca, nelle borgate e lungo i sentieri, in tutte le stagioni dell'anno."

Autore: Marina Olivetti

Editore: LAReditore

Anno edizione: 2019



Dagli anni novanta, nei quali si è concluso il primo romanzo "Dove sei", dopo quindici anni continua la storia di Mary sin quasi ai giorni nostri. Sopravvissuto a un matrimonio fallito, Lorenzo si è sposato con Mary, l'amore della sua vita. Un racconto che cattura il lettore con la sua passione, le sofferenze e le sorprese di questa nuova famiglia. Andrea, il figlio di Lorenzo, si incamminerà alla ricerca di una persona cara, un viaggio che lo porterà dall'altra parte del mondo in un'analisi profonda di se stesso. Fatti semplici di una famiglia come tante si alternano a questa ricerca. I piccoli grandi problemi quotidiani diventano protagonisti, rimarcando l'ineluttabilità della vita in un insieme di eventi che cambierà il corso dell'esistenza di Mary e Lorenzo.

Autore: Marina Olivetti

Editore: LAReditore

Anno edizione: 2017



Nelle colline senesi e successivamente nel Ferrarese, tra gli anni sessanta e gli anni novanta, si sviluppano gli intrecci adolescenziali e le storie d'amore appassionanti e appassionate di quattro giovani. Gli splendidi paesini dell'entroterra toscano Volterra, Monteriggioni, Certaldo, San Quirico, Siena e poi Ferrara fanno da spettatori e da sfondo alle vicende di Mary, Carlo, Lorenzo e Ingrid. Un romanzo, dove venticinque anni di gioie e anche di dolori segnano la vita di questi giovani sino all'età matura.

I saggi scritti e documentati da **Paolo Cavallo**, per LAReditore, rispettivamente del 2013, 2016 e 2020

Storia musicale del duomo di Pinerolo. Personaggi, documenti, strumenti e repertori fra XIV e XXVI secolo



La cappella musicale del duomo di Asti fra quattrocento e primo ottocento. Nuovi materiali e piste di ricerca per una cronistoria ragionata.



Esempi di policoralità nel Piemonte sabauda tra XVII e XVIII secolo

